



## SCHWERPUNKT

# KULTURERBE DIGITAL

Die Corona-Pandemie hat noch einmal deutlich gezeigt, wie wichtig es ist, das Kulturerbe zu digitalisieren – eine enorme Aufgabe, nicht nur für Bibliotheken. Im aktuellen BuB-Schwerpunkt zeigen wir, welche spektakulären Initiativen es dazu weltweit gibt, zum Beispiel wie im ältesten Kloster der Welt Handschriften digitalisiert werden. Zu lesen ist auch, wie Bibliotheken hierzulande ihre Bestände über die Deutsche Digitale Bibliothek und über die Europeana sichtbar machen können. Und für BuB-Leser/-innen besonders interessant: Die auflagenstärkste bibliothekarische Fachzeitschrift im deutschsprachigen Raum digitalisiert ihre Ausgaben ebenfalls – zurück bis 1948.

Foto: Elmar Gubisch - stock.adobe.com

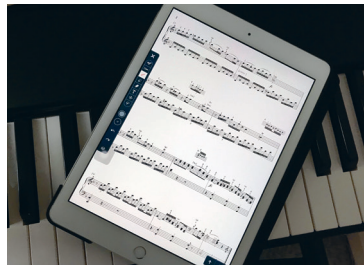
Foto Titelseite:  
Alphaspirit - stock.adobe.com

Fotos Inhaltsverzeichnis:  
Stadtbibliothek Wuppertal, Goethe-Institut,  
ZFB – Zentrum für Bucherhaltung GmbH,  
privat, mast3r - stock.adobe.com

## FOYER

### PRAXIS

- 372 Notenstreaming mit nkoda in der Stadtbibliothek Wuppertal**  
Ein Rückblick auf das erste Vierteljahr (Birgit Hühne)



### ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEK

- 375 Stadtbibliothek Brilon erhält #LernraumNRW-Preis**  
Medientag informiert niedrigschwellig über neue Trends in der digitalen Medienwelt – und lädt zum Ausprobieren ein (Ute Hachmann)
- 376 Große Hemmnisse beim Einsatz Sozialer Medien**  
Ergebnisse einer aktuellen Umfrage in hessischen Öffentlichen Bibliotheken (Claudia Holzmann)
- 377 »SO'N TAG FÜR HAMBURG«**  
Zweijähriges Pilotprojekt zur Sonntagsöffnung der Zentralbibliothek der Bücherhallen (Inge Emskötter)

### TARIF

- 378 Eingruppierung Beschäftigter in Öffentlichen Bibliotheken in die Entgeltgruppen 13 bis 15**  
Ergänzungen zu den aktuellen »Arbeitsvorgängen in Öffentlichen Bibliotheken« (AVÖB) (Konrad Umlauf)

### WISSENSCHAFTLICHE BIBLIOTHEK

- 380 ZBW positioniert sich als Open-Science-Partner für die Wirtschaftswissenschaften**  
Bundesweite Contentmarketing-Kampagne gestartet (Doreen Siegfried)

### WISSEN FRAGT ... ?

- 382 Besitz – Bestand – Berlinka**  
Auf einen Espresso mit dem Prähistoriker Hermann Parzinger zur Atmosphäre von Bibliotheken (Dirk Wissen)

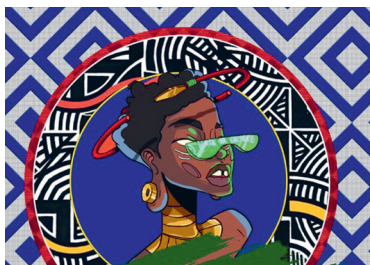
### 387 NACHRICHTEN

## LESESAAL

### SCHWERPUNKT: KULTURERBE DIGITAL

- 388 Bücher fluoreszieren im Dunkeln**  
Im ältesten Kloster der Welt treffen uralte Handschriften auf modernste Digitaltechnologie: Gelöschte Schriften werden so wieder sichtbar (Susanna Petrin)
- 394 Zugang, Vielfalt und Teilhabe**  
Deutsche Digitale Bibliothek vernetzt spartenübergreifend digitale Bestände (Astrid B. Müller)
- 396 Digitale Strategien für das Museum der Zukunft**  
Das Verbundprojekt museum-4punkt0 / Gemeinsame Entwicklung prototypischer Anwendungen (Monika Hagedorn-Saupe)
- 398 BuB-Retrodigitalisierung: Alle Jahrgänge bis 1948 werden zugänglich**  
Aufbau des digitalen BuB-Archives in Kooperation mit der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena (Petra Kunze)

- 402 Hack Your Culture**  
Eine Initiative des Goethe-Instituts zur Digitalisierung in Kulturinstitutionen in Brasilien, Indonesien und Subsahara Afrika (Stefanie Kastner, Anja Riedeberger, Nico Sandfuchs)



- 404 15 Jahre Bilddatenbank E-Pics »Bildarchiv Online«**  
Bildarchiv ist größter E-Pics-Kunde und umfasst mittlerweile 3,5 Millionen Bilder (Nicole Graf)

- 409 Das audiovisuelle Erbe in Sachsen**  
Schätze mit Timbre und Herausforderung (André Eckardt, Barbara Wiermann)

- 414 »Der Nachholbedarf ist groß«**  
Wie barrierefrei sollten Digitalisate sein? / Ein Interview mit Johannes Fischer vom »dzb lesen« (Gabi Schulze)

- 417 Ohne Originalerhalt keine Digitalisierung**  
Wie Förderungen der Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK) Grundlagensicherung und Zugänglichkeit ermöglichen (Sonja Annette Wallis)



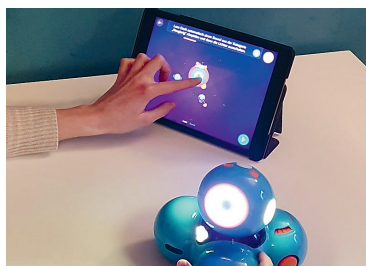
## OPEN LIBRARY

- 422 Öffentliche Bibliotheken und die Einführung von Open Library**  
Untersuchungen und Erkenntnisse aus der Kantonsbibliothek Basel-land in Liestal (Schweiz) (Marion Kaiser, Cedric Lutz)

## MEDIEN

- 426 Forschen, Testen, Interviewen**  
Studierende auf den Spuren von guter Kindersoftware (Eileen Sommer, Hanneke Wessel)

- 430 Ohne Kriterien geht es nicht**  
Warum der Kindersoftwarepreis TOMMI einen Kriterienkatalog bei der HAW in Auftrag gab (Thomas Feibel)



## MAGAZIN

### FACHLITERATUR

- 431 Das Lernen stimulieren**  
Angebote für Bewegung (Jürgen Plieninger)
- 432 Unterwegs zur Lernenden Bibliothek**  
Eine Methode zur organisationalen Entwicklung (Annette Hexelschneider)

- 433 Neue Fachliteratur**

## AUS DEM BERUFSVERBAND

- 434 Verleihung b.i.t.-online Innovationspreis**  
(Claudia Hartmann)
- 435 Wenn schon ein Verein – dann auch richtig**  
BIB-Aktive vorgestellt: Barbara Jedwabski

### 369 EDITORIAL

- 436 SUMMARY / RESUME**  
**IMPRESSUM**

## BuB AB IN DIE APP!

- 398 Auf der Suche nach BuB-Artikeln?**  
In der BuB-App gibt es erste Einblicke ins neue BuB-Archiv.
- 426 Hilfe für den Bestandsaufbau**  
Der Kriterienkatalog für gute Kindersoftware steht in der BuB-App.



WWW...

Nachrichten und Fortbildungen tagesaktuell auf <https://b-u-b.de>