

Résumé



Quelles sont les nouvelles ? Le journalisme en ligne, en quête de soi / Sur la durée, ce dont la société a réellement besoin (Boris Hänßler)

(pp. 182 – 184)

Au cours des dernières années, le journalisme a beaucoup souffert. Le Président des États-Unis, Donald Trump, a reproché inlassablement aux médias de répandre des *infoclix*, dès lors que les informations diffusées lui étaient défavorables. De leur côté, les médias se battent toutefois contre les *infoclix* qui se diffusent sur les réseaux sociaux. Mais ce n'est pas là la seule difficulté induite par l'ère du tout numérique. Il manque de tout en vérité : de recettes publicitaires, de bonnes idées pour aborder le journalisme sous un jour nouveau, d'une anticipation de l'avenir. Le principal défi qui s'impose au journalisme en ligne est de proposer au lectorat une véritable expérience numérique plutôt qu'une restitution écrite classique, cette expérience devant être rigoureuse et enrichissante.

Le journalisme numérique tente d'opposer la vérité à la diffusion des *infoclix* mais pour ce faire et y parvenir, la nécessité est d'abord de s'écarter de la stratégie des pièges-à-clics encore employée pour l'heure. Sous la terminologie de «piège-à-clics» est entendue la démarche racoleuse de diffuser des titres-choc par le biais de réseaux sociaux, titres qui ne renvoient par toujours à des informations auxquelles auraient pu s'attendre les lecteurs ou ne répondant pas pleinement au sujet. Chaque clic est bien sûr accompagné de recettes mais aussi d'un gain en rayonnement suscité notamment par ces informations accrocheuses.

Par ailleurs, les portails d'information ont installé des accès payants ou *Paywall*, lesquels ont, du point de vue de la société, des avantages autant que des inconvénients. Bien sûr, ces portails d'information peuvent de la sorte se concentrer davantage sur la qualité de l'information produite, mais cette barrière du coût conduit à ce que le journalisme de qualité soit moins accessible aux individus qui ne sont pas toujours disposés ou en capacité de dépenser des moyens pour consulter l'information. Ce qui explique également l'espace qui demeure disponible pour les informations non vérifiées.

La presse, perspectives historiques et contemporaines / Présentation de l'Institut pour la recherche sur la presse (Astrid Blome)

(pp. 188 – 193)

L'Institut pour la recherche sur la presse est le plus ancien institut de recherche scientifique de la ville de Dortmund et rassemble, parmi de nombreuses tâches différentes, les missions d'un service d'archive, d'une bibliothèque, d'un espace de recherche scientifique, d'une structure municipale et bien davantage encore, toujours autour des médias imprimés. Avec un accent mis sur les 19^e et 20^e siècles, l'Institut conserve l'une des plus importantes collections en Allemagne de journaux et de publications périodiques ainsi que de multiples donations de journalistes. Par ailleurs, il propose une vaste et très complète bibliothèque spécialisée sur les sujets du journalisme et de la communication de masse.

Les collections originales de périodiques couvrent une période qui démarre au 17^e siècle, siècle qui vit l'apparition de la presse imprimée. Tandis que les tous premiers journaux ont fait l'objet d'une diffusion lacunaire, tant à l'internationale qu'ici même, parce que, dès les commencements, ils représentaient un bien de première nécessité et n'étaient en général donc pas conservés, de nombreuses publications périodiques précieuses ultérieures ont été bien mieux conservées. A titre d'exemple, se trouve aujourd'hui à l'Institut la totalité du spectre éditorial du marché de périodiques qui émergea dans le dernier tiers du 17^e siècle et qui devient au cours du 18^e siècle un espace documentaire à part entière, au service de divers intérêts. C'est toutefois la presse d'information politique des 19^e et 20^e siècles, alors que celle-ci a opéré la transition de la presse vers la presse de masse, qui constitue le cœur des collections mais aussi de la demande de consultation.

La politique documentaire de l'Institut s'appuie sur un principe de complétude et d'exhaustivité de l'ensemble des sources comme de la presse quotidienne. Les lacunes dans les séries historiques sont peu à peu comblées et, dans de rares cas, quelques fonds demeurés fragmentaires sont confiés à d'autres institutions pour assurer la complétude de fonds en d'autres lieux.

Les parcours professionnels atypiques en bibliothèque / Le champ professionnel des bibliothèques : une contribution en faveur de l'intégration de compétences professionnelles variées au sein des équipes (Karin Holste-Flinspach)

(pp. 200 – 202)

De tout temps dans les bibliothèques, se sont cotoyés les agents ayant une formation ou un parcours universitaire tourné vers le fonctionnement des bibliothèques et les agents ayant d'autres cursus. Les secteurs de recrutement de ces derniers se limitaient généralement aux fonctions de secrétariat, de conciergerie, d'entretien sanitaire et, plus récemment, aux missions relevant de l'infrastructure et du traitement de données informatiques. Au cours des dernières années, la diversification des profils des agents en bibliothèque a été sensiblement accrue.

Quoique les perspectives concernant les futurs champs d'activité des bibliothèques demeurent à ce stade incertaines, une relative unanimité s'est manifestée quant au besoin de recruter des personnels aux qualifications en adéquation avec les missions. En cause également, le changement de paradigme suscité, dans le quotidien professionnel, par une automatisation croissante des transactions prêts/retours et la place grandissante accordée au numérique, lesquelles participent de la perte de sens des missions traditionnelles. Ce sont en revanche les missions de médiation et de pédagogie qui gagnent en importance car elles positionnent davantage la bibliothèque tant comme troisième lieu que comme espace de gestion de la diffusion et des données destinées à la recherche.

Outre les transformations de contenus, l'évolution démographique contraint, en raison du déficit en personnel qualifié tous statuts confondus, à davantage considérer les candidatures issues de domaines professionnels différents. Une enquête menée par la Commission pour la formation continue et les profils professionnels, organe de la Fédération allemande »Berufsverband Information Bibliothek«, a conforté par ses résultats le sentiment, qu'à l'instar de ce qui a lieu à l'étranger depuis longtemps, les équipes des bibliothèques tendent largement à se diversifier. Il sera désormais indispensable de consolider l'identité des métiers exercés en bibliothèque en précisant ce qui les distingue des autres métiers.

Traduit par David-Georges Picard