



SCHWERPUNKT

BUCHMESSE / GASTLAND FRANKREICH

Um Bücher geht es auf der Frankfurter Buchmesse natürlich auch noch, aber das dominierende Thema ist in diesem Jahr mehr denn je die Digitalisierung und deren Auswirkungen auf den Medienmarkt. Der technische Fortschritt verläuft rasant, Trends und Hypes wechseln immer schneller. Einen aktuellen Einblick in das Treiben der »digitalen Vagabunden« bietet der Schwerpunkt ab Seite 536.

Darüber hinaus gibt es jede Menge Informationen über das Gastland der diesjährigen Buchmesse: Frankreich stellt in seiner weltoffenen Präsentation nicht die Nation, sondern den vielfältigen frankophonen Sprachraum in den Mittelpunkt.

Foto: Alexander Heimann / Frankfurter Buchmesse

Fotos **Titelseite:** Annett Seidler - stock.adobe.com / Fotolia

Fotos **Inhaltsverzeichnis:** Aat Vos, Dirk Wissen, Institut français Düsseldorf

FOYER

LESEFÖRDERUNG

- 509 Sommerleseclub schlägt neue Wege ein**
Pilotprojekt des Kultursekretariats NRW Gütersloh gestartet (Annik Heikes)

BAU

- 512 Bibliotheksplanung mit Design Thinking und Design Planning**
Aat Vos entwickelt ein ungewöhnliches Bibliotheksambiente in Köln (Bettina Scheurer, Hannelore Vogt)



WISSENSCHAFTLICHE BIBLIOTHEK

- 516 Schulbücher finden nur schwer in den Bestand Wissenschaftlicher Bibliotheken**
Ein Pilotprojekt an der UB Bielefeld sucht in Zusammenarbeit mit der Versandbuchhandlung Dreier neue Lösungen (Silvia Herb, Diane Korneli-Dreier)

AUS- UND FORTBILDUNG

- 518 Effizient – kooperativ – agil**
Der BIB-Sommerkurs 2017 zeigte, wie man Bibliotheksprojekte managt (Ulrike Kraß, Karin Langenkamp)

ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEK

- 519 Fellbach wählt ein Buch**
Vielfältige Aktionen zum 30-jährigen Bestehen der Stadtbücherei (Claudia Scheerer)

WISSEN FRAGT ... ?

- 520 Medien – Menschen – Märkte**
Auf einen Espresso mit dem Geschäftsführer der Frankfurter Buchmesse Juergen Boos zur »Atmosphäre von Bibliotheken« (Dirk Wissen)



WIRTSCHAFT

- 524 ekz vermeldet Umsatzplus von vier Prozent**
Reutlinger Bibliotheksdienstleister setzt weiter auf das gedruckte Buch / Robotik, Künstliche Intelligenz, Makerspace und Gaming geraten ins Blickfeld des Unternehmens (Steffen Heizereder)

PRAXIS

- 526 Warum das Open-Library-Konzept auch für Deutschland vielversprechend ist**
Ein Anwenderbericht aus der Stadtbücherei Norderstedt (Ingo Tschepe)

528 LESERBRIEFE

530 NACHRICHTEN

534 MARKT

LESESAAL

SCHWERPUNKT: BUCHMESSE / GASTLAND FRANKREICH

536 Digitale Vagabunden

Die Digitalisierung bleibt die Herausforderung der Medienbranche: Verlage gehen erstmals offen auf Start-ups zu, um Innovationen zu fördern. Aber welche Medientrends setzen sich durch? (Boris Hänßler)

542 Die ganze Vielfalt der frankophonen Welt

Gastland Frankreich präsentiert sich mit Literatur, Theater, Musik Bildender Kunst und einer Vielzahl von Veranstaltungen in Frankfurt

544 Es lebe die deutsch-französische Freundschaft

Was man in Öffentlichen Bibliotheken in Deutschland über Frankreich lernen kann (Jan-Pieter Barbian)

548 Das große Warten der »Grande Nation«

Ein Blick auf Politik, Kultur und Bibliotheken des diesjährigen Gastlandes der Buchmesse (Dirk Wissen)

553 Französische Medien unterwegs in NRW

Mediathek auf Rädern: Der Bibliobus multimedia des Institut français Düsseldorf (Elsa Laurent)



554 Frankreichforschung im FID Romanistik

Literaturrecherche, Forschungsdatenmanagement und Open Access-Publizieren stehen im Mittelpunkt aktueller Projekte (Doris Grüter)

557 Vive la lecture franco-allemande

Bibliothekspartnerschaft Freiburg – Mulhouse ist seit über 25 Jahren lebendig (Ulrike Kraß)

WISSENSCHAFTLICHE BIBLIOTHEK

558 Neue Aufgaben, neue Arbeitsfelder, neue Strukturen

Zur Zukunft der Wissenschaftlichen Bibliotheken im internationalen Forschungswettbewerb am Beispiel des Embedded Librarian (Friedrich Figge, Kirsten Darby, Jens Hardt, Theresa Liebig, Eva-Maria Remeli, Viviane Wilde)

MUSIKBIBLIOTHEK

562 Neue Horizonte

Ein geplantes Positionspapier zur Zukunft der Bibliotheken in Musikhochschulen und -akademien (Claudia Niebel)

MAGAZIN

FACHLITERATUR

566 Dritte Orte

Mehr Wille zur Gestaltung öffentlicher Räume (Jonas Fansa)

AUS DEM BERUFSVERBAND

568 BuB-Herausgeber gesucht!

Aufruf zur Kandidatur / Inhalt und Ausrichtung der Fachzeitschrift mitbestimmen

569 Kandidatenaufruf zur BIB-Vorstandswahl 2018 / Aufruf zur Registrierung bei meinBIB

505 EDITORIAL

563 IMPRESSUM

570 SUMMARY / RESUME

572 STELLENANGEBOTE

576 KLEINANZEIGEN



514 Blick in die Bibliothek der Zukunft

Das Konzept des Designers Aat Vos für Köln-Kalk in Wort und Bild

540 Die Buchmesse auf einen Klick

Alle Angebote für Bibliothekare auf der Frankfurter Großveranstaltung

551 53.241.955 interessante Objekte

Die Europeana bietet Zugang zu Kunstwerken, Büchern, Videos...